

Na podstawie art. 13 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 z późn. zm) oraz § 14 statutu Ośrodka „Pogranicze-sztuk, kultur, narodów” w Sejnach, stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XXXVII/485/2021 Sejmiku Województwa Podlaskiego z dnia 20 grudnia 2021r., po uzyskaniu opinii organizatora wyrażonej w uchwale Nr 269/4928/2022 Zarządu Województwa Podlaskiego z dnia 19 maja 2022r.,

zarządzam:

wprowadzenie Regulaminu Organizacyjnego Ośrodka „Pogranicze-sztuk, kultur, narodów” w Sejnach, w brzmieniu stanowiącym załącznik do Uchwały Nr 269/4928/2022 Zarządu Województwa Podlaskiego z dnia 19 maja 2022r.

Jednocześnie traci moc wcześniejszy Regulamin Organizacyjny Ośrodka „Pogranicze-sztuk, kultur, narodów” w Sejnach zatwierdzony Uchwałą Nr 107/1742/2020 Zarządu Województwa Podlaskiego z dnia 3 marca 2020r.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR

Krzysztof Czyżewski
Krzysztof Czyżewski

20 maja 2022r.....

podpis Dyrektora

UCHWAŁA NR 269 / 4928 /2022
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO
z dnia 19 maja 2022 r.

**w sprawie zaopiniowania Regulaminu Organizacyjnego Ośrodka „Pogranicze” – sztuk,
kultur, narodów w Sejnach**

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. t.j. z 2022 r., poz. 547) w związku z art. 13 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.¹) uchwała się, co następuje:

§ 1. Opiniuje się pozytywnie Regulamin Organizacyjny Ośrodka „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” w Sejnach, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w Białymstoku.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.


MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA
Artur Kosicki

¹ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w: Dz. U. z 2019 r. poz. 2020.

OŚRODEK „POGRANICZE – SZTUK, KULTUR, NARODÓW”
w SEJNACH

REGULAMIN ORGANIZACYJNY

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1.

1. Regulamin Organizacyjny Ośrodka „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów w Sejnach”, zwanego dalej „Ośrodkiem”, reguluje organizację wewnętrzną Ośrodka, w tym jego strukturę organizacyjną oraz zakres działania komórek organizacyjnych wchodzących w jego skład.
2. Ośrodek jest instytucją kultury prowadzoną wspólnie przez Województwo Podlaskie i Ministra właściwego ds. kultury i dziedzictwa narodowego, działającą w szczególności na podstawie:
 - 1) ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.),
 - 2) umowy w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury – Ośrodka „Pogranicze – sztuk, kultur, narodów” z dnia 22 stycznia 2007 r. zawartej pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a Województwem Podlaskim wraz ze stosownymi aneksami,
 - 3) statutu Ośrodka stanowiącego Załącznik do Uchwały Nr XXXVII/485/2021 Sejmiku Województwa Podlaskiego z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie statutu Ośrodka "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów" w Sejnach

Rozdział II Zadania Ośrodka

§ 2.

Do podstawowych zadań Ośrodka należy:

- 1) inicjowanie wszelkich form twórczego współistnienia i dialogu pomiędzy kulturami różnych narodów i wyznań zamieszkałych w Polsce i Europie,
- 2) angażowanie społeczności lokalnej do aktywnego udziału w programach artystycznych i edukacyjnych Ośrodka,
- 3) wspomaganie inicjatyw kulturalnych wychodzących od społeczności lokalnej,
- 4) prowadzenie działań łączących tradycje ze współczesnością, dawną kulturę z nowoczesną formą artystyczną, naukową, pedagogiczną,
- 5) realizacja idei pogranicza sztuk, czyli stworzenia warunków do współistnienia i wzajemnego oddziaływania na siebie różnego rodzaju aktywności artystycznych (teatr, muzyka, plastyka, itp.),

- 6) skupienie wokół idei Ośrodka szerokiego ruchu twórców, artystów, uczonych z kraju i ze świata,
- 7) opieka nad nieruchomościami stanowiącymi zabytki w rozumieniu przepisów o ochronie i opiece nad zabytkami,
- 8) pozyskiwanie i ochrona zabytków ruchomych.

Rozdział III **Zarządzanie Ośrodkiem**

§ 3.

1. Ośrodkiem zarządza, reprezentuje na zewnątrz i odpowiada za całokształt jego działalności Dyrektor Ośrodka. Dyrektor odpowiada w szczególności za:
 - 1) realizację zadań statutowych Ośrodka,
 - 2) programowanie i planowanie pracy Ośrodka oraz sprawowanie kontroli i nadzoru nad realizacją tych planów,
 - 3) gospodarkę finansową Ośrodka, w tym gospodarowanie mieniem instytucji,
 - 4) kierowanie całokształtem polityki kadrowej (w tym zatrudnia i zwalnia pracowników Ośrodka),
 - 5) warunki pracy, BHP, zabezpieczenie ppoż. oraz inne zadania wynikające z przepisów szczególnych
 - 6) współpracę z wszystkimi organami administracji rządowej i samorządowej.
2. Dyrektor jest bezpośrednim przełożonym wszystkich pracowników Ośrodka oraz wykonuje w imieniu Ośrodka wobec pracowników wszelkie czynności z zakresu prawa pracy.
3. Dyrektor upoważniony jest do wydawania zarządzeń wewnętrznych, regulujących funkcjonowanie Ośrodka.

§ 4.

1. Dyrektor kieruje Ośrodkiem przy pomocy Zastępcy dyrektora oraz Głównego księgowego.
2. Zastępca Dyrektora uprawniony jest do wydawania podległym mu komórkom organizacyjnym poleceń i instrukcji dotyczących wykonywania przypisanych im zadań.
3. Dyrektor kieruje, koordynuje i sprawuje nadzór nad komórkami merytorycznymi pracy Ośrodka, przy pomocy dwóch Głównych Instruktorów d/s. programowych i promocji instytucji: Głównego Instruktora ds. programów krasnogrudzkich i promocji instytucji oraz Głównego Instruktora ds. programów sejneńskich i promocji instytucji.

Rozdział IV **Struktura organizacyjna Ośrodka**

§ 5.

Strukturę organizacyjną Ośrodka stanowią następujące stanowiska:

- 1) Dyrektor,
- 2) Główny księgowy,
- 3) Księgowy,
- 4) Zastępca dyrektora,
- 5) Stanowisko do spraw sekretariatu i kontaktu z mediami,

- 6) Stanowisko do spraw archiwum zakładowego,
- 7) Inspektor ochrony danych osobowych,
- 8) Stanowisko do spraw Kadr,
- 9) Główny Instruktor do spraw programów krasnogrudzkich i promocji instytucji,
- 12) Główny Instruktor do spraw programów sejneńskich i promocji instytucji,
- 13) Stanowiska instruktorów – animatorów programów krasnogrudzkich,
- 14) Stanowiska instruktorów – animatorów programów sejneńskich.

§ 6.

1. W przypadkach uzasadnionych potrzebą sprawnego funkcjonowania organizacyjnego Ośrodka, osobom zatrudnionym na stanowiskach wskazanych w §5, mogą być powierzone równoległe obowiązki wchodzące w zakres innych stanowisk.
2. W przypadkach o których mowa w ust. 1, pracownicy wykonują obowiązki oraz ponoszą odpowiedzialność z tytułu wykonywanych zadań z zakresu każdego z powierzonych im stanowisk.

§ 7.

Pracownicy Ośrodka zatrudnieni na poszczególnych stanowiskach zobowiązani są do współdziałania w zakresie niezbędnym do realizacji zadań statutowych Ośrodka.

§ 8.

Strukturę organizacyjną Ośrodka przedstawia schemat stanowiący załącznik do niniejszego regulaminu.

§ 9.

Szczegółowe zakresy obowiązków i zasad odpowiedzialności poszczególnych pracowników Ośrodka określają postanowienia Rozdziału V niniejszego Regulaminu oraz zakresy obowiązków, czynności, odpowiedzialności i uprawnień dla danego stanowiska pracy, załączone do akt osobowych pracowników.

Rozdział V

Zadania na poszczególnych stanowiskach pracy

§ 10.

Do zadań Zastępcy dyrektora należy:

- 1) reprezentowanie i kierowanie Ośrodkiem w trakcie nieobecności Dyrektora,
- 2) koordynacja planowania i sprawozdawczości wewnętrznej,
- 3) sprawowanie bezpośredniego nadzoru nad następującymi komórkami organizacyjnymi:
 - a) Stanowisko ds. archiwum zakładowego,
 - b) Stanowisko ds. sekretariatu i kontaktu z mediami,
 - c) Stanowisko Inspektora Ochrony danych Osobowych.

§ 11.

1. Do zadań Głównego Księgowego należy:
 - 1) prowadzenie rachunkowości Ośrodka zgodnie z ustawą o rachunkowości oraz zakładowym planem kont i innymi obowiązującymi przepisami i zasadami,
 - 2) sporządzanie planu przychodów i kosztów Ośrodka,
 - 3) terminowe sporządzanie wymaganej przepisami prawa sprawozdawczości,

- 4) dokonywanie wstępnej kontroli zgodności, rzetelności i kompletności dokumentów dotyczących operacji gospodarczych i finansowych,
 - 5) zorganizowanie sporządzania, przyjmowania, obiegu, archiwizowania i kontroli dokumentów w sposób zapewniający: właściwy przebieg operacji gospodarczych, ochronę mienia będącego w posiadaniu Ośrodka i sporządzania sprawozdawczości finansowej,
 - 6) prowadzenie rozliczeń z ZUS-em i Urzędem Skarbowym.
2. Powierzone zadania Główny Księgowy realizuje samodzielnie lub przy pomocy Księgowego.

§ 12.

1. Do zadań dwóch Głównych Instruktorów d/s. programowych i promocji instytucji – podlegających bezpośrednio Dyrektorowi, należy w szczególności:
 - 1) koordynowanie działań merytorycznych - organizacji i realizacji zadań podległych instruktorów - animatorów oraz nadzorowanie wykonywania powierzonych zadań,
 - 2) przedkładanie Dyrektorowi informacji o realizacji zadań,
 - 3) wnioskowanie w sprawach zatrudniania, wynagradzania, nagród i kar podległych pracowników,
 - 4) sporządzanie raportów okresowych i rocznych z realizacji zadań merytorycznych.
 - 5) Promocja instytucji i upowszechnianie osiągnięć pracy edukacyjno-artystycznej Ośrodka poprzez udział w konferencjach, spotkaniach oraz nawiązywanie współpracy z innymi instytucjami kultury, placówkami samorządowymi, stowarzyszeniami itp.
2. Powierzone zadania Główni instruktorzy d/s. programowych i promocji instytucji realizują przy pomocy **instruktorów – animatorów** zatrudnionych na stanowiskach pracy do realizacji tych zadań.

§ 13.

Wykonywaniem zadań z zakresu działań administracyjno – finansowych zajmują się następujące stanowiska pracy:

- 1) **Księgowy**
 - a) prowadzenie analityki i syntetyki zapisów księgowych – zgodnie z planem kont Ośrodka.
- 2) **Stanowisko d/s Sekretariatu i kontaktu z mediami**
 - a) przyjmowanie i wysyłanie korespondencji,
 - b) prowadzenie ewidencji korespondencji,
 - c) prowadzenie kalendarza oficjalnych spotkań dyrekcji,
 - d) kontakt z mediami.
- 3) **Inspektor ochrony danych osobowych**
 - a) prowadzenie spraw związanych z ochroną osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych, zwanego dalej RODO i ustawy z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych.
- 4) **Stanowisko d/s archiwum zakładowego**
 - a) prowadzenie zakładowego archiwum.
- 5) **Stanowisko d/s Kadr**
 - a) prowadzenie spraw pracowniczych, naliczanie wynagrodzeń, rozliczanie z ZUS-em i US itp

Rozdział VI **Postanowienia końcowe**

§ 14.

1. Schemat struktury organizacyjnej Ośrodka, stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
2. Zmiany postanowień Regulaminu dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.

Ośrodek „Pogranicze -
- sztuk, kultur, narodów”
w Sejnach

16-500 Sejny, ul. Piłsudskiego 37, tel./fax 87 516-27-65
NIP 844-10-44-864, REGON 790004517

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA

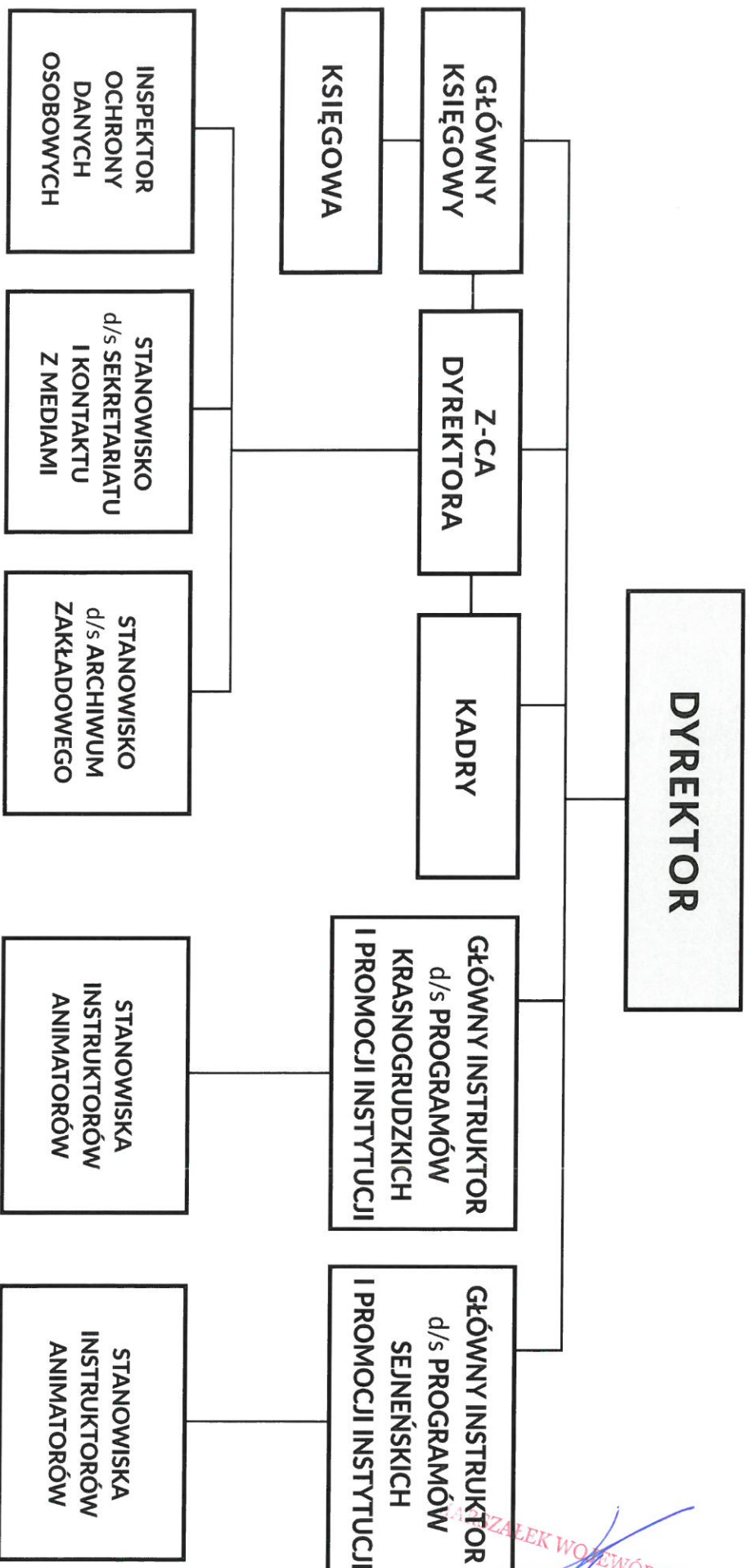
[Signature]
Artur Kosicki

DYREKTOR

[Signature]
Krzysztof Czyżewski

OŚRODEK „POGRANICZE – SZTUK, KULTUR, NARODÓW” W SEJNACH

STRUKTURA ORGANIZACYJNA



WZŁĄCZAK WOJEWÓDZTWA
Artur Kosicki

DYREKTOR
Artur Kosicki
Krzysztof Czyżewski

